□內政部登記證警字第一一二七號□

□本報特聘請吳之屛方家楨大律師爲常年法律顧問□

長壽

于右任

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
第一三〇期 每份四分
中華民國廿三年十一月三十日
每逢星期五出版 全年五十期 連郵二元 國外加倍
總發行 上海三馬路雲南路口幸福書局內

本期毛髮特刊目錄

關於毛髮之常識
禿髮之原因及預防
女子陰毛
眉部病症
髮鬚早白之療法
毛髮脫落之原因
脫髮簡治
眉毛用處
頭髮用處
白髮之原因
拳毛倒睫
剪髮時何以不痛
黑髮良方(四則)
烏鬚法(三則)

□愛情障碍

愛香惡臭……人之恒情
鼻流濁涕……腥臭異常
愛情破產……理所必然
挽救之策……其惟保腦

程君青心爲本埠著名之小說家。平日用腦過度。致患腦漏。終日流涕。腥臭異常。其夫人惜春。深痛惡之。結婚末久。愛情破產。程君心竊憂之。遍求中西名醫。均無效驗。後無意中在友人處。見長壽報上載有保腦丸可治腦漏。購服二盒。試之果效。不數日而宿疾頓愈。夫妻愛好如初云。

保腦丸專治腦漏有意想不到之效。每盒大洋五角不折不扣

關於毛髮之常識

尤學周

毛與髮

毛與髮。原屬一物。故髮俗稱頭毛。清之太平軍因蓄髮之故。謂之「長毛」。蓋毛髮原爲天然蔽體禦寒之物。後因人類進化。有衣服可穿。毛遂逐漸退化。頭部爲重要器官之所在。保護尤力。故頭毛末見退化。又因「美」的關係。反秀長而成爲髮。

人體中何處無毛

人體外面。似覺處處有毛。其實無毛之處甚多。如唇部。手掌。足蹠。乳頭。龜頭。包皮之內面。皆全無毛者也。

局部之毛何以呈赤色

髮與鬚。俱呈黑色。而陰毛與腋毛所以帶赤黑色者。因其體面之分泌物及分解物。皆爲酸性。有害毛之營養故。

黑痣生毛

黑痣上。大多生毛。因該部血管叢集。其血管網之間。含有色素而成黑痣。血管既多。營養自盛。毛遂速長。男之乳輪所以生長毛者。亦同此理。

鬍鬚愈剃其長愈速

據實驗之結果。每閱十二小時剃鬚一次。較每三十六小時剃一次者。其伸長之速度。有二十倍。故剃愈勤。生長愈易。

毛髮之功用

髮以護腦。又增美觀。眉亦爲增美之一物。且能防汗液之流入目中。睫毛亦防汗液及塵垢之入目。鼻毛所以阻塵垢吸入鼻中。故洗面時用巾挖鼻。巾爲之黑。即塵垢之爲鼻毛所阻留者。腋毛及陰毛皆防局部之因摩擦而受損。

朱振聲醫士
上海新新公司常年醫藥顧問
上海世界書局常年醫藥顧問

診例

(甲)門診一元 號金不取
(乙)出診四元 路遠遞加
(丙)膏丸方四元 隔日取件
(丁)外埠問病二元 原班回件
(戊)急病隨請隨到

時間 門診上午九時至下午四時止出診四時以後
電話 九一四九二
診所 上海[illegible]里第一弄第一家
[illegible]聲啓

拳毛倒睫(附目中奇痒)

宋愛人

本證經醫家之考察。有爲脾氣虛者。有謂肝火旺者。雖各有理說。然以余之考察而得。似此證多由於眼病久延不愈而虫生之。虫蝕肉理。則生痒。痒甚則必拳手以拈擦之。至出淚而後稍快。夫時痒而時擦。則拳毛每多折傷。漸至折入楞內。而不得出。兼以淚液之稠黏。益膠固而難拔。日甚一日。遂致拳毛皆向裏倒生。以倒生而痛愈甚。以痛愈甚而淚出愈多。故每有因此而目盲者。元醫危達齋曰。淚出涓涓。翳膜漸生。眼皮緊急。睫倒難開。此說是矣。拳毛倒睫之人。往往不敢正視他人。更不敢近日光下。時以手指揩擦眼睛。淚汁盈眶。無時停止。若燈燭輝煌之時。則尤不能仰視。且行路市野。塵沙飛揚。尤易染入目中。蓋拳毛所以護目。猶唇齒之相依也。若拳毛倒睫之之人。直有不見天日之苦矣。

(治法)(一)初起時。可用木鱉子塞鼻。(方出虞天民醫學正傳)法取木鱉子一箇。去殼搗爛。綿裹塞鼻中。左眼者塞右鼻。右眼者塞左鼻。兩眼則兩塞之。一二夜。其睫自正。

(二)如掩纏已久者。法取無名異爲末。摻捲在紙中。燃之以火。後復吹滅之。有濃煙出自紙捲中。即就眼熏之。其毛自起。又摘去拳毛。用虱子血點入。日久自愈。(出醫學細目)

其內服法。當酌量於涼肝滋腎之間。可從前列諸方化裁之。(附目中奇痒並不濕爛生虫方)加味四物湯主之。生地黃四錢。炒白芍錢半。當歸身錢半。荊芥穗錢半。炒川芎八分。嫩防風錢半。紫蘇葉二錢。嫩薄荷一錢。煎湯溫服。一二劑可愈。此風熱甚而血燥生痒。與虫蝕生瘡而痒者異也。

生眉良方

蒸護

余友周若敏君。身長而肥。懶於行走。喜作坐業。平日頗嗜好杯中物。客春面與頸部。忽患癬症。延至眉髮。經西醫治療半月。癬雖癒。而眉不能生。復經西醫用電氣治療一星期。效未見。後由鄰某傳以單方。試驗結果。功效確著。邇來眉長過目矣。余怪而詢之。彼以是方告。然余不願自秘。敢錄於后。聊作諸同志之參考。法以天麻白芷防風荊芥各一錢。共研末。用麻油調敷。每日二三次。候其自乾。不可抹去。臨睡時。尤宜濃濃塗敷一次。待翌晨洗去。如是者半月。不可間斷。眉毛自生。效可立見。

烏鬚三法

可人

(一)烏鬚方

棓子一錢。銅落二分。明礬二分。青鹽(食鹽亦可)一分。麵(炒黃色三分)右爲極細末。煎極濃。細茶調之。以盞盛煨。如烏金色爲度。搽鬚上。未搽鬚前。用肥皂先洗鬚淨。再搽藥。一夜。至次早。用肥皂水洗淨。

(二)烏鬚髮秘方

六月六日。或七月七日。採旱蓮草。連根拔起。掛屋簷下。陰乾。七日。用桑柴燒火煉地土至紅爲度。將柴灰掃去。稱旱蓮草。每一觔用轉青草三錢。青鹽二兩。無灰酒五觔。青鹽搗碎入酒和勻。將鹽酒一半撥火煉熱地上。即將前草鋪上蒸之。又將鹽酒酒在草上。至地冷止。取起。仍用竹籮盛貯。掛屋簷下七日。照前法煉地。鹽酒製之。如此三遍。稱前草如一觔。用新鮮猪板油二兩。入鍋內煎淨。去渣。却將草入鍋。採向東嫩槐條四十九根。撥炒存性。取起。研末。鉛罐盛。每清晨擦牙入噙細嚥。餘瀝即抹鬚髩上。臨臥更擦一遍。忌蘿蔔、葱、蒜、芫、荽、豆腐及諸血。久服滋腎益元。烏鬚明目。功效不盡述。

(三)烏鬚固齒極妙奇方

沒石子(陰乾)各一兩醋煑晒乾。枸杞子一兩(炒)青鹽一兩。(放在殼內。外用紙包過。又用黃泥封固。火煉紅爲度)旱蓮草四兩。(酒洗淨。用煉過青鹽一兩二錢。醃二日。再用原洗酒浸。晒乾)破故紙一兩。(用青鹽水炒二錢)當歸一兩。酒洗。(去尾)地骨皮一兩。(炒)兎絲子酒煑一兩。晒乾。北細辛一兩。(去蘆)牛膝一兩。(酒洗炒)熟地黃一兩。右共研爲細末。用時。擦牙。水嚥下。

急宜注意之眉部病症(上)

宋愛人

英雄豪傑於眉間吐其英爽之氣
佳人淑女於眉間顯其秀麗之態
眉毛不生眉毛脫落
英雄損威佳人失色

▲眉毛不生之自療(附眉瘡)

(原因)眉爲肝膽兩經之所屬。蓋肝脈爲足厥陰經。從目系。過眉。上額。膽脈爲足少陽經。循經上行眉角也。故小兒眉毛輕淡若無者。臟腑之氣未全。而肝膽亦未壯盛也。其有中年而眉毛不生者。其肝膽之氣。或不能上榮眉間。無氣以榮。故眉毛不得生長。此說確非臆說。余且伸述其意。大概眉毛纖黑者。其膽氣必壯盛。眉毛輕淡。或竟不生者。其膽氣多餒怯。即內經所謂謀慮出於肝。決斷操於膽也。是以英雄豪傑。其一種英爽之氣。皆從目峯吐露。且眉毛非無功用者。人逢大熱。額汗如注。必賴眼毛以抵制汗質之下流而入於目中也。

(證狀)神氣之精華在於眼。而眼之光彩。則必有眉爲之襯染。始益覺其華光四爍。而神彩愈健。故曰。眉飛色舞。以表示一身之愉快也。若眉毛不生。則眼波失其襯染之美。亦一憾事矣。余友張君。美風姿。然獨不易見人。人非知交者亦不易見之。每一見人。尤畢露其羞澀之態。何者。此君眉毛不生。而以鉛華淡掃之也。後以驗法試之。終如願以償。亦快事也。

(治法)黑芝蔴油。泡之。日搽數次。久之自生。又雄黃末。好醋調塗。亦佳。

(附眉瘡自療法)眉間叢生細瘡。如疥作膿。破流黃水。結痂如粞。小兒多患之。此由於內有肝熱。而外受剃刀鋒之毒也。法用穿山甲。前膊上甲片。炙灰爲末。拌入輕粉少許。(如山甲灰用五錢。輕粉可用五釐。)研勻。調塗。即愈。如一時無山甲片者。可用大蒜瓣炙灰。菜油調塗。亦佳。

髮鬚早白之療法

人身毫髮。皆屬血氣之華。而前人立論。略有分辨。如足太陽膀胱經氣血充盛。則多髮而亦光澤可愛。足少陰腎經血充盛。則多鬚而光澤可愛。然以兩說觀之。則仍不外乎血氣之盛衰。而鬚髮之榮枯系也。若血氣不充者。其髮多早白。然細考血氣所以不充而致於髮鬚早白之故。則有先天精氣不足者。有後天榮養闕乏者。有深謀遠慮。窮思極想。以絞盡腦汁者。有酒色是耽。留戀忘返。而斲喪精氣者。世有蒼蒼白髮。未老先衰者。職是故也。髮鬚早白。不論何種年齡。大約在智識初開。其最早者。初十六七歲。已有此種白髮發現。惟女子似較男子爲尠。初則僅見一二莖。或數十莖。轉瞬而髮之白者居十之三四矣。或黑白相半矣。或竟有白多而黑少矣。一樹梨花。誠覺催人易老也。

治法聖濟人參丸。最有特效。人參三兩。熟地黃焙乾五兩。天門冬去心五兩。白茯苓去黑皮五兩。胡麻仁泡去皮五兩。研末蜜丸。如桐子大。每日早晚各服錢半。日久自驗。如白髮雖有而不多者。可拔去之。法取梧桐子搗汁。塗拔去之髮孔中。即生黑髮。如多不勝拔者。可取覆盆子榨汁。一一塗之。內服人參丸。自無不愈。

(附髮禿不生方)用棗樹上嫩枝皮一大握。取繩緊束之。樹皮堅直。勿令倒下。上面以火燃之。則下面自油汁滴下。以碗盆盛之。先以熱水洗頭。後將此汁刷在禿處。行之月餘。自然髮如烏雲矣。

幸福書局出版醫藥新書
地址上海三馬路雲南路轉角

婦女病 全書二冊 實售一元 外埠函購寄費一角
求孕與避孕 全書二冊 實售一元 外埠函購寄費一角
腎病研究 全書二冊 實售一元 外埠函購寄費一角
百病秘方 全書二冊 實售九角 外埠函購寄費一角
保腦新書 全書一冊 實售四角 外埠函購寄費九分
胎產問題 全書一冊 實售四角 外埠函購寄費九分

毛髮脫落之原因

毛髮，是皮膚組織上的變形。他的根。從眞皮部發生，能向體外漸漸成長。露出於皮膚的一部分，叫做毛幹；在皮膚裏的一部分。叫做毛根，毛根的先端，能從組織攝取養分，就是毛髮發育的基部，叫做毛根乳頭。這三部分中。無論那一部，當發育上受着障害時，便如樹木枯萎，全部萎縮，終致脫落，現在先說毛幹的障害：

(一)成熟的毛髮。受生理自然之作用脫落，這種障礙，雖依場所而異，但毛髮自身，各有一定的壽命一過成熟期，便漸漸萎縮，終至脫落；再由原處發出新的來，此爲新陳代謝自顯的景象，我們可以不必掛心，但一到衰老期，那新生的毛髮，漸漸稀少，亦是不能避免的。

(二)因受了外傷的障害。例如用密篦强梳，燙髮器過熱，和染上含有毒質的染髮後，都能損害毛髮的實質，以致脫落。

(三)因受了摩擦壓迫障害。例如衣服的摩擦及硬枕的壓迫，足使毛髮脆斷及脫落，所以毛髮極宜避忌器械的刺戟。

(四)因毛髮不潔的原故。例如髮上存有過量的溫潤及發生脂酸時，便能損害毛髮的實質，脆弱而脫落。所以毛髮宜每週洗滌二三次，保持清潔。且於每次洗滌乾燥後，宜在接近毛根的部分，塗以少量的油脂，方稱合法。

以上把關於毛幹的種種障害講過了。近在再說毛根的障害：

(一)因毛根側面的皮脂腺異常腫脹，壓迫毛根，以致全體陷於萎縮而脫落。

(二)因裝飾上把毛弔髮起來，刺戟毛根，誘起炎症，發生發育上的障害，此時就不免生脫落的結果。在這種情形中，宜之即停止弔結，並施用消炎的方法。

(三)皮膚上被癬及黃癬的黴菌寄生而起皮膚病時，不但有損害於皮膚的營養，且毛根部上能發生代謝層，以致毛髮脫落。故宜請醫治，否則殃及全部。

最後乃就毛根乳頭的障害，再說一點：

(一)是年齡上關係的影響，我們身體，到了三十歲。便達到成熟的極限，以後即漸現凋落的象徵。全身的營養，也徐徐低下等到皮膚受其影響時，毛根乳頭也因此萎縮，毛髮必瘦縮，數日即減少。

(二)因精神連續的過勞，精神的疲乏。皮膚的新陳代謝上，便起障害，毛根乳頭的發育不良，以至脫髮或變白。

(三)產後與患熱性病以後，常致脫髮，因此際全身的營養低下，內分泌器官的機能不完全。(例如與皮膚的營養最有密切關係的甲狀腺)，皮膚因已受着阻礙，同是毛根乳頭也受着障害，以致毛髮脫落。但這種症狀，係一時。以後全體營養，如能漸漸回復，毛髮亦能徐徐復生的。

毛髮脫落後，要怎樣方得重生呢？一須除去發生脫落原因，二須誘起皮膚的機能增進，養成發生毛髮的能力。增進皮膚的機能的方法，多用刺戟性塗布劑及放射紫外線。但所用塗布劑，要用有實效的，平常多係含劇毒的藥劑，如果連續使用，一則要防意外損害，二則要防刺激過度，激成腎臟炎，所以應當充分注意。

脫髮簡治法

學周

原因　或因頭皮生髮癬而起。患梅毒或瘋癲及重病之後而起。

症狀　頭髮稀少。或全脫落。

療法　由於髮癬而脫髮者。用斑蝥研末。浸於燒酒內。約四五日。濾去渣滓。每日擦之。重病之後而脫髮者。內服調理藥。外用生薑擦三次。再以生半夏爲末。麻油調塗之。其因於梅毒麻風等症者。須先治其本病。再用上法治之。若頭皮部外症。收功後。一部頭髮光禿者。當外症腫脹時。髮囊亦被腐蝕之故。此無再生頭髮之希望。

黑髮妙方

用茄棵上結茄子一箇。餘小者俱摘去。大者剜一洞。塞好京墨一錢。水銀一錢在內。下用磁器瓶受之。滴水在內。將水染頭髮上即黑。永不白。妙不可言。

烏鬚髮藥酒方

生地黃(眞懷慶者一觔)。熟地黃(眞懷慶者一觔。)何首烏一觔。(九蒸九晒)枸杞子一觔。甘草一兩。當歸四兩。白菊花一觔。以上七味。用好鏡面燒酒二十觔。浸二十一日。去前藥。入酒罈六十觔響七七。每日早午晚服三次。三大杯。白可轉黑。

剪髮時何以不痛

陳思義

我們的痛覺。都是因爲着神經受刺激。而傳達使命於腦部內司痛神經細胞之故。假如神經細胞停止運用。例如被麻醉。我們決不覺痛。假如神經被割。或是神經已死。不能傳達使命時。即使有人以剪刀割我們的皮膚。我們也不覺痛。假如身體某部分。沒有神經傳達使命。則無論這部分如何被割裂。我們終不覺痛。頭髮只有髮根在眞皮膚裏附有神經。其幹體則沒有神經附着。所以剪髮不覺着痛。只拉動之時。刺激着髮根的神經。覺着痛而已。

敬送 專治 夢遺滑精奇方 益腦補腎丸
此方主治一切滑精早洩腦漏陽萎效驗驚人患者函索即寄
燕翼堂
上海西門方斜路寧康里念壹號

髮之診斷

李思

(一)軟骨病小兒。後頭部常與枕墊摩擦。該部頭髮。每均脫落。斑禿係一種皮膚病。而患三叉神經痛者。痛處頭髮。恒有脫落。

(二)全頭部禿髮。正常見於老年人及患急性熱病後。三十五歲以前之早年脫髮。多屬遺傳性。梅毒及粘液性水腫。亦局部或全部脫髮。惟於恢復康健後。禿處仍可再生。

(三)屬於寄生性之禿髮。(有頭蝨者)多數見於不潔社會。及與此中人接觸者。此蝨卵黏留髮上。不易使去。倘不治愈。則溼疹及癢性皮膚疹。將接踵而起矣。

黑髮立効方

五棓子不拘。錘碎。淨鍋炒鏇不住手。勿令沾鍋。存性。用青布袱水濕透蓋。踹成餅。冷定。每炒過一兩。用青鹽八分。銅末八分。鉛粉八分。皂礬四分。明礬七分。共爲末。用茶鹵調樣。茶葉包。一夜黑如漆。可十日不改。

又神効方

何首烏。南京黑豆。生地黃各十觔。右爲末。加蜂蜜十觔。入淨罈內。重湯煎成砂糖樣。埋土一七出火氣。不拘時食。能烏鬚髮。轉白爲黑。

白髮還黑丹

生地黃取汁。桑椹子取汁。旱蓮草取汁。右三汁。各用一盂。共放鐵鍋熬之乾。碾爲麵。聽用。三膏末一兩。母丁香五錢。沒石子。煨五錢。眞鉛粉炒五錢。四味共碾爲極細麵。以小滋罐貯之。塞口。勿令泄氣。依後開拔白日期。用小鑷子拔去白髮。即以黑筆點。然後用鮮姜汁調前藥少許。點孔中。六七日後。再出黑。永不白。

拔白日期。

正月甲子日。二月初八日。三月十三日。四月十六日。五月念五日。六月十四九日。七月念八日。八月十九日。九月十六日。十月初十十三。十一月初十十二日。十二月初七日。

贈券

他是男女墮落的救星

憑券附郵十二分即贈送「青年之友」一冊

青年之友

空函不覆 上海三馬路雲南路 幸福書局啓

他是青年前途的明燈

青年之友

青年應有的認識……希望青年去做切實工作……
青年失業之原因……給前進的青年……
青年三大要求……怎樣可免青年的色慾……
青年怎樣去做……怎樣指正青年的前途……
青年良好習慣……怎樣救濟失學的青年……
青年居室問題……怎樣充實自己的能力……
青年戀愛的認識……怎樣救濟青年心理病態……
青年勿作繭自縛……青年何嘗如夢……
青年應負的責任……處世碎錦五十餘則……
全書一冊特價祇收大洋二角寄費加一
郵票十足通用
總發行所上海三馬路雲南路幸福書局

禿髮之原因及預防(上)

留成

禿髮之原因不一。而以頭部包巾爲甚。試觀土爾其亞拉伯波斯北印度諸國人。其首用包巾。故禿髮者多。西班牙則用寬邊窄裏之帽。其北部用小帽。以緊束故。髮病均難減免而婦女不用包巾者。鮮有禿髮之患。更觀美洲紅人。常赤首往來於風日中。然髮常光澤。雖年老而髮色不衰。由斯以觀。吾人護髮之習慣。固有可取。然以利害相較。殊出意外。藉非經驗。何由知之。

髮生於頭肌之珠莖。若植物之有根焉。雖時加芟薙。而不礙於珠莖之生殖。則如草芥之屬。隨去隨長。以根蒂未傷。生機仍在故也。設取地氈覆於草地。使日光空氣不得透。則不又數星期。草色萎黃。二三月即枯而死矣。惟髮亦然。但有修翦。尙無大礙。以髮質本有滋生之性。又得體部之營養。故能發榮滋長也。若覆以高冠便帽縋布等物。髮根即失其功用。馴致脫落。而體部營養之力。有所不及矣。然則保髮之道維何。曰莫若撤去頭服。不避風寒。則髮之效用始彰。夫惟赤首。始能免於禿首。髮之衞生則然也。顧世人以不冠爲失禮。往來晉接。體貌攸關。固未克獨行其是。若夫幽居寂處之中。正可脫帽自適。乃仍以戴帽爲習慣。含涼爽無論。而就蒙蔽可厭。謬莫甚矣。故無論在盛暑或嚴寒。須厲行不帽主義。始雖突兀。久之己心漸安。亦復無人非笑。然則吾人所患者。無排除成見與積習之能力耳。著者曾見紐約敎士俾凡爾氏。素好習勤。當赤首耕鋤於風雨中。敎徒見之。初以爲怪。繼即敬禮之。此敎士之卓行。誠難能而可貴也。要知不冠主義。不惟能養髮且能堅護頭顱。雖遭困厄。心神悲愴。而體量失重。勁力減少。而髮及頭肌。則鮮受影響。昔有好商其人露宿風餐。歷久而髮不改色。而其他一部分。則爲司舟棋之奴。執役未五載。髮已盡脫。此非人種之有異也。由操舟者常服頭巾。有以致之耳。人體健時。髮之滋養料。不虞告竭。及其體衰。滋養料不能偏給髮之全部。自當撙節出之。而髮因供給之有缺。其病遂可立而俟。斯時頂部之長髮。先行脫落。然餘髮種種。尙可得未竭之滋養料以生存。語云。髮長不伴老人頭。蓋謂此也。按髮部滋養料缺乏之故。實由人體先失脂肪之質。但肉體猶欲竭力運輸。使髮不脫。馴致無可爲力。斯禿象見矣。試觀禿毛之畜。無不先露瘠瘦之狀。反觀脂肪充足。體魄强健之獸類。則毛色無不豐澤。故體力之强弱。與髮之盛衰。有密切之關係焉。讀古英雄史。頗有以髮之美觀。爲凱旋之紀念者。若戰士錫迦。金髮碩茂。卒成偉績。押沙龍髮美無倫。故英名蓋世。參孫髮長垂地。故膂力超羣。誠以體魄碩偉。元力充足。髮亦呈其雄奇之色采。此按諸實驗而可信者。特吾人有完好之髮。而好戴笨帽。或修翦過勤。俱非所宜。他若風土熱症及流行感冒等症。皆足損髮。不可不知。

女子之陰毛

秀山

女子當春情發動期間。其陰部如山陵隆起者。名曰陰阜。阜上生草。名曰陰毛。古時風俗。若無陰毛。人反嫌忌。因古時女子如犯奸情三次。公庭涉訟。必將此毛割去。故以無毛爲可羞。陰毛之多寡有無不一。有等女人。陰毛甚豐。有等女人微有陰毛。有等女人全無此毛。女子無卵巢者。外無陰毛。有卵巢而不靈活者。亦無陰毛。或有病或服劑藥。此毛極易脫落。如或受驚。此毛又易變色。其太多者。未免討厭。蔓延他處。甚不雅觀。年輕婦人。値春情勃發期內。陰毛之茁長。陰阜之發酵。至爲神速。二三星期內即有大變動。此醫生與父母急宜留意者。見其陰阜陰毛。即可爲人母之表徵。然亦不能視爲定律。吾嘗見九歲十歲之女子。陰毛已長足者。陰阜亦甚大者。及考其經期。尙須再俟數年。又見十七八歲女子陰阜陰毛尙未隆崇茁長。而考其經期。則於十四歲時天癸已至。吾又見一女子方四歲。陰毛已長足。一女子月經閉止期。陰毛全無者。故欲決女子之能否姙子。陰阜陰毛不可恃爲永據。若執中數論之。則能否姙子。又大概以陰阜陰毛爲據焉。

禿髮之原因及預防（下）

嵒成

膏沐亦古禮之一種。古者賓朋宴集。必先以香膏濡髮。否則爲不敬。至貴客入謁。主人亦必膏髮以迎。臨別。主人復爲客行膏髮禮。豈無謂而然耶。即古人臨危之際。亦不忘斯禮。昔亞利暗氏航行海上。船員叛之。擠氏於水。氏緣船標而登。謂予髮新膏。詎至喪命。則古人以膏髮爲祝福之一端。竟視者有關於生命。此種迷信之言。雖不足據。而專論髮之衞生。則得膏而潤。可以補本體滋養料之不足。蓋敷膏之髮。雖遇劇寒劇熱。亦不爲所傷。而頭肌乃受益於無形矣。旅行家蘭格爾氏。嘗謂西伯利亞某驛卒。曾以脂塗犬身。厚幾寸許。乃使輓車。冒雪而前。毛革無恙。至於飛走之類。亦有能自潤毛羽者。例如鳥類能以喙刷羽。體間且有藏膏之核。以潤全身。野豕則往來於松林間。集松脂以塗其毛。皆是也。

人類之髮根。無時不浸潤於天生膏囊之中。囊內有皮脂腺。時洩脂膏以養髮。吾人當年富力强時。此種髮脂。其初不虞缺乏。及年事巳高。或精力衰弱。則髮脂之分泌。亦漸減少。故此時宜用脂膏。以補其缺。乃能阻止膚間寄生物之發生。而大有裨於髮。然用膏之害。亦能堵塞髮孔。礙其發育。敎育改革家俾士度氏欲去斯弊。乃令其學生於每星期日敷膏一次。惟至星期一。必洗擦無遺。七日之中。旣得二十四小時之潤澤。更以洗擦免其流弊。最爲合度。

髮部隨時洗刷清潔。則寄生微物無由發生。若乞靈於藥石。匪特無益。而且有損也。故不獨染髮之色料。多含毒酸。能損髮根。以避之爲是。即生髮之劑。爲害亦烈。宜亦屛斥。法之善者。在於勤加洗刷。若能用冷水。則髮根强固。發生尤茂。故論洗髮劑之奏效。莫如冷水爲最佳。

夫禿髮之原因。旣如上述。然室內氣候灼熱。亦足以蝕髮。在法蘭西之業庖丁者。年事未高。禿髮極易。又汽船中供役之夫。以時有禿髮之患。昔有擅相術之滑稽家。自謂能識別火夫。無一或爽。緣滑稽家曾執役於機室。習見火夫咸有禿髮之怪相故也。然則保髮有道乎。室中勿過熱。夜枕須求凉。弗用毛枕。勿用睡巾。洗以冷水。然後髮根可固。即巳病者。亦能漸復原狀矣。

眉毛跳動

張可人

此證眉毛跳動。目瞪不能觀。喚之不能應。但能飲食。此奇證也。但不急治。則轉瞬難救。故求醫每多不及。當急用大蒜三兩。搗汁酒冲。服之即愈。此實急證急救之法也。又有鳳眉疽者。生於眉稜左右。形長如瓜。疼痛引腦。兩目合腫。堅硬色赤。按之有根。六日內刺之得膿則吉。無膿則險。當求瘍科而治之也。

（一）槐子服之補腦。令人髮不白而長生抱朴子

（二）庾肩吾常服槐實。年九十餘。目看細書。鬚髮皆黑。——梁書

妓不孕

節育重實效切合人性否則貧錢減總上海北四川路餘慶坊六十五號新文化社出版之「節育的實施」內容均經實驗有娩女不孕的秘密二十種避孕方法批評佛數及僧尼與節育貓兒哩春與節育廣狹義的節育山額夫人秘史亦鴉畫家輸圖美醫博士鋼淑貞審定文字精醫有趣情感勃發歷久離題解決一且如欲增加性趣減輕貧擔解決夫婦一切困難不可不閱每冊四角郵票通用 本社代售

幸福書局代售各種良藥

地址 上海三馬路雲南路轉角

遺精敵 有夢而遺 無夢而洩 久患新起 服之如神 每盒大洋一元

保腦丸 用腦過度 鼻流濁涕 腥臭異常 一服即愈 每盒大洋五角

白濁丸 白濁初起 溺管刺痛 止濁定痛 效如桴鼓 每盒大洋一元

吐血靈丹 肝火犯肺 肺絡損傷 痰紅吐血 服之立止 每盒大洋五角

獺肝定痛散 女子善鬱 肝病時發 獺肝定痛 靈驗無比 每盒大洋四角

急宜注意之眉部病證（下）

▲眉毛脫落之自療

（原因）此證與上證似同而實異。蓋上證由於肝膽之氣。不榮於眉。而此則爲風邪癘毒。入於肝膽也。人有爲毒風中之。驟然口眼喎僻。手足不遂者。此所謂中風也。風從表分而入。傳至足少陽膽經。而再入於足厥陰肝經。風火之勢。上炎於頭。而眉毛驟然脫落者。此即癘風。俗名曰癩也。然亦又有酒濕過甚。熱氣薰蒸。胃腸蘊毒。風陽內生者。亦有眉毛脫落之患。彙考其因。致病雖有不同。而總不越於風與熱也。

（證狀）平日眉毛。無異常人。而忽眉稜骨痛。頭目昏重。恍惚欲仆。心煩意亂者。此癘風已成。不出數日。而眉毛盡落者是也。

（治法）宜以散風養血藥爲主。如四物加羌防等法。生地黃五錢。酒炒赤芍錢半。酒炒丹皮錢半。酒炒當歸三錢。酒炒羌活八分。嫩防風一錢。明天麻一錢白蒺藜去刺一錢。煎湯溫服。或日服人參再造丸（即大活絡丹上等藥肆中有買）一粒。淮水餚化服。外用菟絲子酒炒研末。蔴油調塗。又側柏葉去梗。九蒸九曬。磨末蜜丸。每日早晚。白湯送下各一錢。皆有效。此證忌魚腥辛辣。蓋魚腥動風。辛辣助熱也。（按此爲癘風大症。治法雖巳大備。然必另就醫士臨時酌定也。）

眉毛的用處

徐仁銑

人類所以要有眉毛。有二個極好理由。一個是用處。一個是美觀。就第一層講。我們假如沒有眉毛那末我們熱的時候。額上所出的汗。就要流到我們眼睛裏去。這是不好的。因爲不但是使我們看起東西來要糊塗。並且汗這樣東西實在是毒的。我們所以要洗浴。把汗除去。也爲這個緣故。現在我們的眉毛。能把汗滴檔住。使牠向眼旁邊流下去。可以免受其害。

還有一層。眼睛是我們面上最美麗最玲瓏的一部。不但是形式好看並且因爲這眼臉的上下迅速的運動。就表示出生命的意義來。眼睛閉的時候。面孔就覺不同。就是這個理由。眉毛這樣東西。不但本身美麗。又可特地令人注意到眼睛上去。牠在眼睛上横成一條黑線。好似我們觀書時在緊要地方劃了一筆以引起人特別注意一樣。

頭髮的用處

徐仁銑

人的頭髮和那有毛生物的毛。並不一樣。髮是皮膚上一種特別的毛。只有哺乳的動物有。我們人類是哺乳類最進化的。最高等的。所以也有髮。魚類有鱗。鳥類有羽。哺乳類有髮。都是一種特別的標記。

髮是一種特別的毛。上古時人的髮。比現在人多得多。因爲人類逐漸進化。靠着智慧生活。所以從前一切自衞的器具。像毛髮。指爪等。都退化掉了。現在只剩得頭上有髮。他是人身上很有用的東西。而且很美觀的。他最大的他處。就是保護頭部不受日光晒。但是我們人都不信他有這種用處。常要戴着帽子。弄到後來。頭髮的功用慢慢失掉。不戴帽子便要受寒受暑。這豈不是一種很可痛的事嗎。

白髮之原因

陳思義

頭髮的顏色。完全依髮內所含色素分量的多寡而定。這就是說頭髮的顏色越深。牠含的色素越多。顏色越淺。含的色素越少。一個人身體的健康。和色素的產生很有關係。要是身體好。那色素產生便多。但一大半還是歸神經系所管轄。假使神經有什麼損壞。如生了病。或年老了。那色素就要漸漸停止生產。因此頭髮也由灰色而變成白色。所以白髮裏頭。就沒有色素。

我們也知道有時憂愁和煩惱。遂能使頭髮變白。停止產生素色的手續。和上面所說的相同。可是牠的原因不同。一種因爲生病或年老而停止生產的。一種是因爲憂愁或煩惱而停止生產的。但是無論那一種。那頭髮都是因爲失了營養力才變白的。